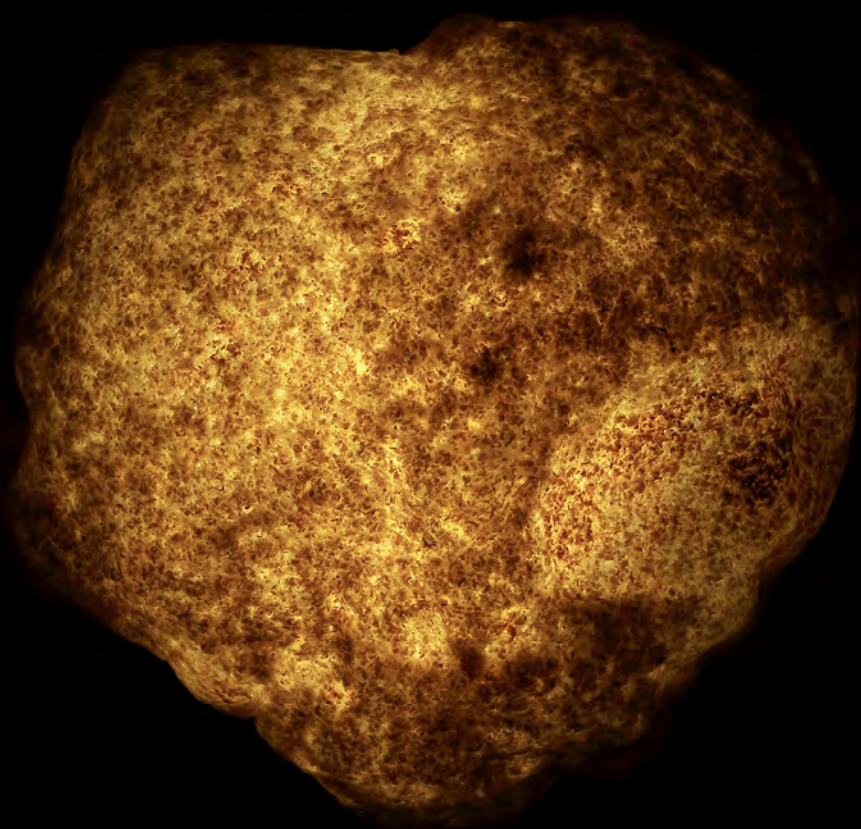




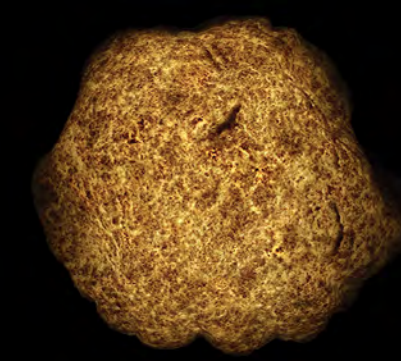
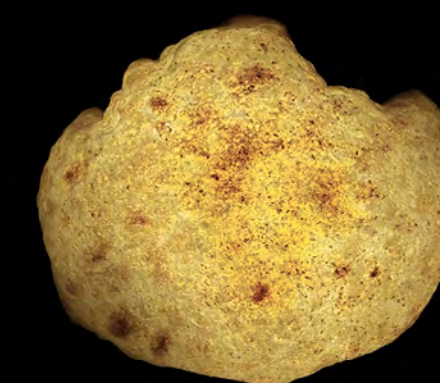
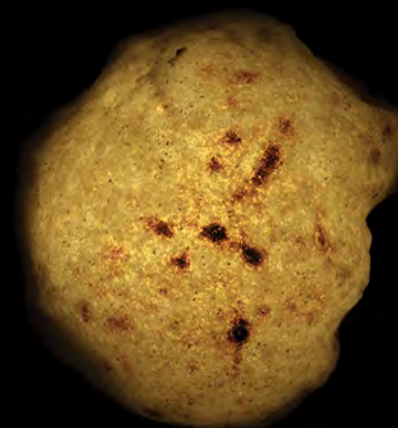
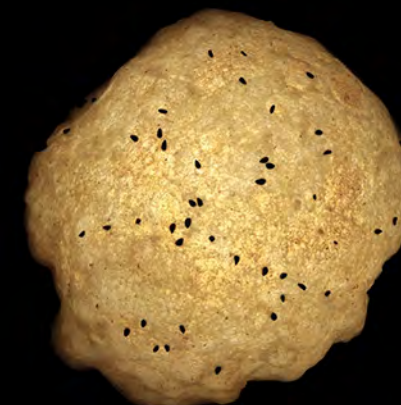
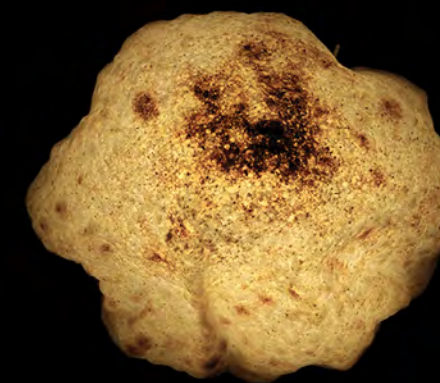
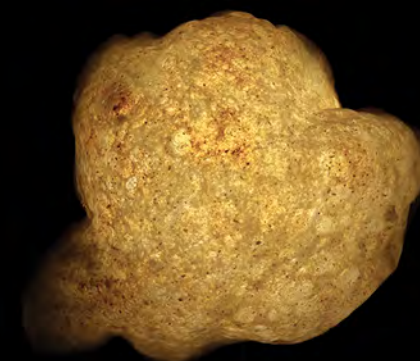
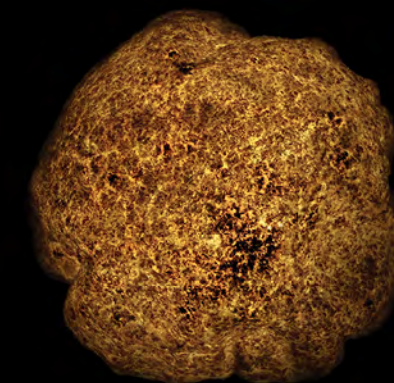
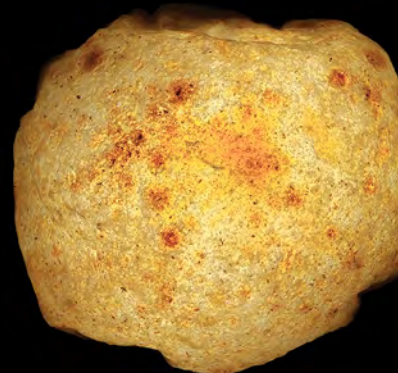
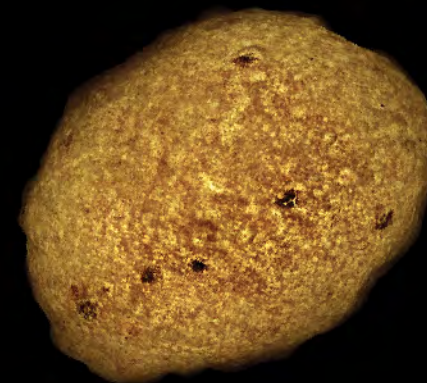
Les pains de Jean-Luc Marchina



En Egypte, le pain traditionnel nommément appelé *aish baladi* est l'aliment de base inconditionnel de tous repas. Sa taille et sa composition diffèrent d'un boulanger à un autre mais sa forme générale lui confère un "design" unique reconnaissable immédiatement.

Ces qualités intrinsèques m'ont grandement intéressé avec l'envie de le "détourner" de sa fonction première. Ainsi, Jean-Luc Marchina a créé **Les pains**, une série de lampes qui s'inscrit dans un projet à long terme dont le concept est de designer en recyclant. Ce travail artistique est le résultat de la mise en commun de savoir-faire d'artisans boulangers égyptiens et d'un designer suisse.

Chaque lampe est unique de par sa forme et ses dimensions car la "matrice" est définie lors de la cuisson. Les pains qui possèdent les meilleures caractéristiques sont choisis pour les transformer en lampes. Toutefois, la priorité est donnée aux pains qui n'ont pas été consommés pour éviter qu'ils finissent directement à la poubelle. C'est un geste "écologique" mais malheureusement d'une portée très limitée car le gaspillage de nourriture représente, indécemment, plus de 40% des déchets ménagers égyptiens et le Caire produit à lui seul plus de 14 tonnes de déchets journaliers...





Eteinte, cette lampe donne l'apparence d'un vrai pain. Allumée, elle émet une agréable source lumineuse d'un blanc très chaud, idéal comme lampe de chevet.

Les pains, fiche technique

en résines, interrupteur à bascule, alimentation 12V

dimensions: de 14 x 14 x 6cm jusqu'à 23 x 23 x 12cm

poids: de 150gr à 300gr / lumière: LED, 4W, 2000K, A+, CE